

INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

01 INTRO

02 OUTILS RECOMMANDÉS

03 STOCKAGE & MANUTENTION

Inspection visuelle	05
Conditions de stockage	05
Prédécoupage	06
Acclimatation	07

04 SUPPORT

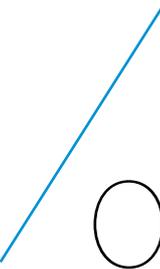
Conditions	08
Préparation du support	10

05 INSTALLATION

Sens de pose	11
Installation en un seul élément	12
Installation en plusieurs éléments	15

06 APRÈS INSTALLATION

07 MAINTENANCE



01

INTRO

Les informations ci-dessous sont destinées à toutes les personnes qui installent un revêtement de sol en vinyle. Beauflor suggère à l'acheteur de faire dans la mesure du possible appel à un installateur professionnel afin d'obtenir les meilleurs résultats. Veuillez lire toutes les instructions avant d'installer notre revêtement de sol en vinyle. Le non-respect de nos instructions peut influencer votre garantie. Il est donc important de comprendre parfaitement les exigences avant de commencer l'installation. Le revêtement de sol en vinyle est

exclusivement destiné à un usage intérieur. Pour sélectionner le produit le plus approprié dans la collection Beauflor, vous devriez prendre en considération l'usure qu'il va subir dans la zone où vous allez l'utiliser. Les classes d'usage européennes sont indiquées sur chaque fiche technique et sur notre site Web. Nous recommandons de protéger les sols contre les rayons intenses du soleil en tirant les rideaux ou les stores.

Ce guide d'installation est conforme aux exigences de la norme DTU 53.12.



N'installez pas les sols dans des pièces où la température excède 30°C. Les sol vinyles en rouleaux ne sont pas non plus adaptés au pièces surexposées au rayons du soleil.

02

OUTILS RECOMMANDÉS



Un rouleau de ruban double face adapté pour l'utilisation avec des revêtements en vinyle rocheidy (résistant aux plastifiants)



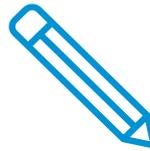
Un cutter tranchant muni d'une lame droite et d'une lame croche pour les grandes longueurs.



Décapeur thermique (facultatif)



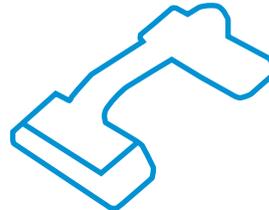
Un balai.



Un crayon



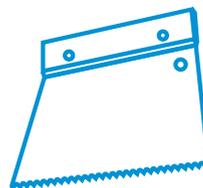
Une longue règle métallique ou une bordure droite.



Un araseur (facultatif)



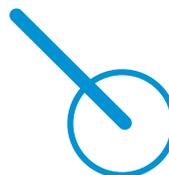
Un mètre ruban



Spatule à colle de type TKB A2



Un tube de produit d'adhérence de joint approprié (uniquement nécessaire s'il y a des joints)



Un rouleaux à maroufler (minimum 50kg)

03

STOCKAGE & MANUTENTION

INSPECTION VISUELLE

Avant installation, vérifiez toujours que le produit est celui que vous avez commandé en termes de spécifications, de design et de couleur. En même temps, inspectez minutieusement le revêtement au niveau des dommages et défauts visibles. Bien que les rouleaux Beauflor soient inspectés avant leur départ de l'usine, il peut arriver que des défauts ne soient pas détectés. Dans un tel cas, contactez votre distributeur Beauflor pour obtenir une assistance.

Beauflor ne paiera pas les frais de main d'œuvre sur des réclamations pour des revêtements installés présentant des défauts ou dommages évidents causés par un mauvais transport, stockage et/ou manutention.

CONDITIONS DE STOCKAGE



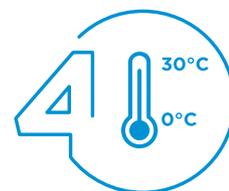
À l'intérieur et à l'abri des intempéries



Dans un endroit sec



À l'abri des rayons directs du soleil



À des températures comprises entre 0°C et 30°C



À l'abri de contaminants ou de polluants (qui pourraient jaunir le vinyle)



Rouleaux ≤ 2 m : stockés verticalement, solidement attachés



Rouleaux > 2 m : stockés horizontalement, ne pas empiler.

Prenez soin d'éviter une manutention brutale. Si le revêtement est prédécoupé et ensuite stocké pendant un certain temps, il faut l'enrouler face vers l'extérieur autour d'un tube en carton avant l'installation et non pas empilé ou aplati sous une lourde charge.

PRÉDÉCOUPAGE

Il est recommandé de prédécouper les rouleaux (avec précision) aux dimensions de la pièce 24 heures avant la pose. Ensuite, enrroulez-les face vers l'extérieur, mais veillez à ne pas endommager la surface en manipulant les rouleaux (n'enroulez pas les revêtements face vers l'intérieur jusqu'à ce que vous les ameniez dans la pièce pour les poser.)

Mesurez les largeur et longueur maximales de la pièce en n'oubliant pas d'inclure tout renforcement ou passage de porte, en ajoutant 5cm à chaque dimension.

Si plusieurs éléments sont nécessaires pour votre pièce, vous devez faire en sorte que le motif corresponde le long du joint. Il est également important que chaque élément soit coupé dans le même rouleau de base. Cela vous permettra d'avoir une véritable correspondance de coloris le long du joint.

Des rouleaux sélectionnés à partir du même lot doivent être installés dans l'ordre, en commençant par le rouleau ayant le plus petit numéro de lot. Faites bien attention dans le cas où le dessin doit être placé en sens inverse.

ATTENTION



Si des morceaux sont coupés dans différents rouleaux, veuillez vérifier auprès de votre fournisseur si ceux-ci ont le même numéro de lot. Si ce n'est pas le cas, Beauflor n'acceptera pas la responsabilité d'une variation de coloris.

CONSEIL SUPPLÉMENTAIRE



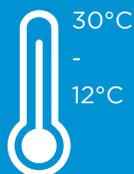
Pour éviter des joints inutiles dans votre nouveau sol, il est important d'acheter la plus grande largeur disponible. Beauflor propose des largeurs jusqu'à 5 m !

ACCLIMATATION

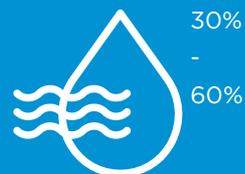
Conditionnement de vos sols et colles Beauflor :



24-48 heures avant
l'installation



Température
ambiante 12° à 30°C



Humidité relative
ambiante : HR ≤ 65%

Avant l'installation, nous recommandons de poser le revêtement rembourré à plat et de le laisser 24 heures à une température ambiante de +12°C. S'il n'est pas possible de le faire, il faut laisser le revêtement enroulé de manière lâche dans la pièce où il doit être installé pendant au moins 24 heures. Cela rendra le revêtement plus souple et plus facile à manipuler.

Les bandes de deux mètres de large de revêtement de sol doivent être enroulées de manière lâche en position verticale pour l'acclimation. Les bandes de quatre mètres de large de revêtement de sol doivent être coupées à dimension et disposées à plat pour acclimation.



04

SUPPORT

CONDITIONS

1. Les supports doivent absolument être de niveau, propres et exempts de graviers, poussières, graisse, huile, cire et ancienne colle. Les produits à base de solvant, pétrole, matériaux pigmentés sur ou dans le support du revêtement peuvent tacher de manière permanente le revêtement en vinyle, c'est la raison pour laquelle le support doit être exempt de peinture, vernis, huiles, solvants, cire, composants durcissant en mastic, asphalte et autres matériaux similaires.

Les imperfections du support affecteront l'aspect final et la performance du revêtement de sol retirer remboursé. Toutes les particules qui pourraient compromettre la qualité de l'adhérence avec la colle doivent être enlevées.

2. Il est essentiel que le support soit sec. L'humidité peut causer une décoloration du revêtement de sol. L'humidité du support doit respecter les exigences techniques standards en vigueur dans le pays où le revêtement doit être installé. En cas de doute, utilisez un hygromètre pour vérifier le niveau d'humidité. Il est recommandé que l'hygromètre indique au maximum une HR de 65%.

Mais, en tout cas, le taux d'humidité dans le substrat (mesure d'humidité par bombe à carbure sur une profondeur de 4cm) ne doit pas dépasser les limites suivantes:

- Le taux d'humidité admissible pour les supports à base de liants hydrauliques est de 4%.
- Pour les chapes fluide à base de sulfate de calcium, le taux d'humidité admissible est de 0,5%.

Les fondations minérales sont hygroscopiques. Leur teneur en humidité variera en fonction de l'humidité et de la température ambiantes dans la pièce. Si les fondations ont la possibilité de sécher naturellement, les valeurs supérieures devraient être atteintes à une température du support de 20°C et à une humidité relative inférieure à 65%. Si les fondations sont séchées artificiellement, des valeurs CM inférieures sont requises. Les mesures CM doivent être réalisées dans la zone où le degré d'humidité le plus élevé est probable (en tenant compte de l'exposition à la lumière du soleil, des courants d'air, etc.). Il faut prendre des échantillons du tiers inférieur des fondations. Il faut prendre au moins une mesure pour 100 m² de surface de fondations.

Beauflor ne peut pas être tenu pour responsable pour:

- L'apparition du joint ou de la texture, de sillons sur les joints du support, de toute zone surélevée en raison d'une surface irrégulière (venant de fixations telles que des clous ...) dans le support
- Une décoloration due à un support humide
- Une décoloration due à des fixations (telles que des clous, des agrafes, ...). Utilisez uniquement des fixations galvanisées qui ne tachent pas.
- Une décoloration due aux sources susmentionnées de taches sur/dans le support.

CHAUFFAGE & REFROIDISSEMENT PAS LE SOL

CHAUFFAGE PAR LE SOL

Tous les revêtements de sol Beauflor conviennent pour une utilisation au-dessus de systèmes de chauffage par le sol à condition que le système de chauffage ait été installé correctement.

Le système de chauffage doit être muni d'un dispositif d'arrêt automatique afin que la température ne dépasse jamais 27°C. Ceci s'applique aussi bien pour les systèmes à eau chauffée que pour les systèmes électriques.

Si le système de chauffage dépasse 32°C, il existe un risque de décoloration.

Le chauffage par le sol doit être arrêté pendant 48 heures avant et 48 heures après l'installation du revêtement en vinyle. Pendant cette période, une forme alternative de chauffage doit être prévue pour maintenir une température de la pièce de 18°C - 30°C. Après installation, la température du chauffage par le sol doit être augmentée progressivement, de 5°C par jour, jusqu'au niveau souhaité.

Un chauffage par le sol ne doit jamais être installé au-dessus d'un revêtement de sol existant. Tout revêtement de sol existant doit être enlevé et le support doit être préparé en respectant les spécifications du fabricant.

La résistance thermique du revêtement en vinyle affectera la sortie de la température du chauffage par le sol. Pour assurer une performance optimale, vous devez sélectionner un revêtement en vinyle ayant une résistance thermique inférieure à 0,10 m² K/W. Sans quoi, la température du chauffage par le sol devrait être réglée constamment à un niveau trop élevé pour assurer une transmission adéquate de la chaleur.

REFROIDISSEMENT PAR LE SOL

Le revêtement en vinyle peut également être installé au-dessus de systèmes de refroidissement par le sol, la température de l'alimentation en eau de refroidissement ne doit jamais être inférieure à 18°C. Des températures inférieures à ce niveau produiront de la condensation et pourraient endommager le revêtement de sol. De manière similaire, les thermostats d'ambiance ne doivent jamais être réglés sur une température qui est plus de 5°C inférieure à la température ambiante.



PRÉPARATION DU SUPPORT

Produit collé

Support	Travaux préliminaire
Chape Traditionnelle Chape liquide Surfacé	Pose admise après la réalisation d'un ragréage Pose admise après ponçage et application d'un primaire adapté Pose admise après réalisation d'un ragréage adapté ou l'utilisation d'une sous-couche d'interposition
Parquet Flottant/collé Plancher sur lambourde OSB 1 et 2 OSB 3 au OSB 6,1 Panneaux CTBH/CTBX	Dépose obligatoire Pose admise après fixation des lames et d'un ragréage adapté Panneaux de doublage type CTBH/CTBX Pose admise après la réalisation d'un enduit de ragréage adapté Pose admise après la réalisation d'un enduit de ragréage adapté
PVC en lé ou en dalle surmousse PVC en lé compact Dalle PVC compact ou avec envers liège	Dépose obligatoire Pose admise Pose admise si bonne adhérence <10% et pas détérioré
Carrelage Dalles amiantées Sol peint	Pose admise après ragréage Pose collé proscrite Pose admise après grenailage et réalisation d'un ragréage adapté

Produit libre/semi-libre

Support	Travaux préliminaire
Chape Traditionnelle Chape liquide Surfacé	Pose admise après la réalisation d'un ragréage Pose admise après ponçage Pose admise après réalisation après ponçage
Parquet Flottant/collé Plancher sur lambourde OSB 1 et 2 OSB 3 au OSB 6,1 Panneaux CTBH/CTBX	Dépose obligatoire Pose admise après fixation des lames et pas détérioré* Panneaux de doublage type CTBH/CTBX Pose admise après la réalisation d'un enduit de ragréage adapté Pose admise*
PVC en lé ou en dalle sur mousse PVC en lé compact Dalle PVC compact ou avec envers liège	Dépose obligatoire Pose admise Pose admise si bonne adhérence <10% et pas détérioré
Carrelage Dalles amiantées Sol peint	Pose admise** Pose admise Pose admise si peinture non friable

* Télégraphing possible des lames ou panneaux à travers le revêtement.

** Pose admise si l'écartement et la profondeur des joints sont dans la tolérance du produit.

05

INSTALLATION

SENS DE POSE

Planifiez le sens et l'ordre des bandes avant installation pour vous assurer que, si des joints sont requis, ils ne coïncident pas avec des passages de porte ou des zones à fort trafic. Dans des grandes pièces bien éclairées, les bandes doivent être placées parallèlement à la lumière. Dans les longues pièces étroites (comme des corridors), les bandes peuvent être installées dans le sens de la longueur de la pièce.

Dans les pièces carrées, le mieux est de placer les rouleaux parallèlement à la lumière de l'entrée, tandis que dans les pièces longues et étroites, il est préférable de les installer dans le sens de la longueur.

IMPORTANT



Quand vous installez plusieurs éléments dans une même pièce, assurez-vous que les joints entre les rouleaux soient positionnés à l'écart des zones de fort passage.



INSTALLATION EN UN SEUL ÉLÉMENT

POSE DE VOTRE SOL

1. Mesurez la largeur et la longueur maximales de la pièce, sans oublier d'inclure tout renforcement ou passage de porte.
2. Coupez grossièrement le revêtement à dimension en laissant environ 5cm tout autour pour le découpage final.
3. Alignez l'élément coupé avec le mur de départ que vous avez sélectionné. Le revêtement est posé avec les 5cm de surplus montant le long des murs, en vous assurant que le dessin est placé parallèlement au mur.
4. Il est important de découper le revêtement progressivement. Il est préférable d'effectuer plusieurs petites coupes plutôt que d'essayer en une seule fois et il en résultera une meilleure finition. Gardez toujours le couteau perpendiculaire au sol pour obtenir une finition droite de la découpe.

5. Le revêtement se trouvant maintenant à plat autour des éléments et dans les angles, le découpage final le long des longueurs du mur peut être effectué. Poussez le revêtement dans le joint entre le mur et le sol avec une règle droite et découpez à chaque fois des petites bandes, en faisant descendre progressivement le revêtement vers le sol en gardant la lame serrée contre la plinthe et en la maintenant la plus verticale possible.
6. Évitez de découper trop juste car cela empêchera le revêtement d'être bien plat (en règle générale, gardez un espace de 2 - 3 mm entre la bordure du revêtement et la plinthe pour permettre un mouvement normal, cela permettra d'éviter le plissement dû à l'expansion/la contraction du revêtement).
7. Faites sortir tout air emprisonné à l'aide d'une cale et du rouleaux à maroufler.



- ✓ **Angles intérieurs**
Effectuez des petites coupes diagonales à travers l'angle du revêtement très progressivement jusqu'à ce qu'il s'adapte parfaitement dans l'angle.



- ✓ **Angles extérieurs**
Poussez le revêtement fermement vers le bas vers la jonction entre le sol et le mur. Coupez le revêtement, en suivant l'angle et découpez à plat sur le sol. Il peut être utile de chauffer doucement le revêtement avec un sèche-cheveux domestique pour le rendre plus souple.



- ✓ **Éléments irréguliers (tuyaux de radiateur etc.).** Poussez le revêtement dans le joint entre le sol et l'élément et découpez pratiquement jusqu'au sol. Une petite découpe transversale stoppera le déchirement du revêtement. Aidez doucement le revêtement à descendre autour de l'élément en découpant jusqu'au sol à tous les points de pression et en le découpant à plat jusqu'au sol.



CONSEIL SUPPLÉMENTAIRE

Évitez de froisser ou de plier les bandes de vinyles, cela peut provoquer des dommages permanents. N'écrivez pas au dos des bandes de vinyle avec un stylo ou un marqueur feutre. Si nécessaire, utilisez un crayon doux en graphite.

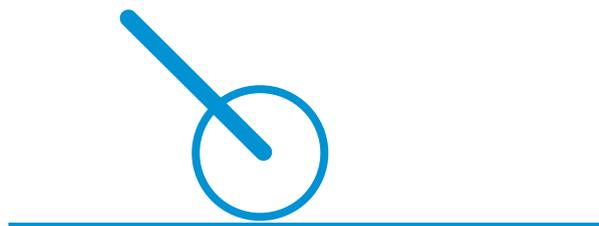
COLLAGE DU VINYLE SUR LE SUPPORT

Après ajustage, retournez le revêtement pour exposer environ la moitié du support. Appliquez la colle sur le support conformément aux instructions du fabricant de la colle.

Nous recommandons d'utiliser des colles portant le label EMICODE 1 (EC1) ou EMICODE 1+ (EC1+) (faibles émissions). Les colles étant généralement appliquées sur les sols à l'aide d'une spatule dentée, vérifiez toujours les informations figurant sur l'étiquette de la colle fin d'appliquer le bon grammage par rapport au type de support. Des quantités excessives de colle peuvent causer la formation de stries. Nous recommandons d'appliquer la colle sur l'ensemble de la surface.

Appliquez la colle sur l'ensemble de la surface de pose exposée en veillant à ne pas laisser de trous ou de vides et évitez d'appliquer une couche de colle trop épaisse ou trop fine.

Laissez reposer le temps de séchage recommandé et remplacez le revêtement de sol lentement et soigneusement sur le support préparé sans piéger de bulles d'air. Retournez l'autre moitié et suivez la même procédure. Roulez le revêtement avec un rouleau de revêtement de sol de 50kg pour faire sortir toutes les bulles d'air emprisonnées.



Collage complet

Les installations nécessitant un collage complet sont réalisées de préférence par un poseur de revêtement professionnel. Toutefois, ceci peut servir de ligne directrice générale : Après l'application d'une colle appropriée conformément aux instructions du fabricant, laissez la colle durcir jusqu'au moment où elle atteint sa force de liaison initiale, avant de placer le revêtement de sol.

POSE NON COLLÉE

En général, les installations ne nécessitant qu'une seule bande de revêtement de sol, c'est-à-dire moins de 20m² ne requièrent pas un collage complet. Les installations au-delà de 20m² sont de préférence collées entièrement en particulier si elles impliquent plusieurs éléments de revêtement.

La dimension maximale de la pièce pour une pose non collée de revêtement de sol Beauflor est de 20 m² pour les produits en PVC ; pour les produits Tex Bac pose non collée jusqu'à 45m². Prière de vous référer au tableau ci-dessous pour les directives de pose non collée. Beauflor ne recommande pas la pose non collée des produits Flextreme ! (Pietro/Supreme/Quintex)

Collections	Subfloor preparation	Loose lay** (without glue or adhesive)	Semi loose lay*** (with double-sided adhesive or velcro at the periphery of the part and at the joint)
Hightex	Minimal subfloor preparation	< 45 m ²	> 45 m ²
Puretex	Minimal subfloor preparation	< 45 m ²	> 45 m ²
Ultratex	Minimal subfloor preparation	< 45 m ²	> 45 m ²
Blacktex	Minimal subfloor preparation	< 35 m ²	> 35 m ²
Elite	Minimal subfloor preparation	< 35 m ²	> 35 m ²
Evasion	Minimal subfloor preparation	< 35 m ²	> 35 m ²
Quintex	Minimal subfloor preparation	< 35 m ²	> 35 m ²
Soho	Minimal subfloor preparation	< 35 m ²	> 35 m ²
Supreme	Minimal subfloor preparation	< 35 m ²	> 35 m ²
Tex-Style	Minimal subfloor preparation	< 35 m ²	> 35 m ²
Artex	With limited subfloor preparation	< 25 m ²	> 25 m ²
Silvertex	With limited subfloor preparation	< 25 m ²	> 25 m ²
Smartex	With limited subfloor preparation	< 25 m ²	> 25 m ²
Safe-tex	With limited subfloor preparation	< 25 m ²	> 25 m ²
Techno-Tex	With limited subfloor preparation	< 25 m ²	> 25 m ²

Pour permettre le mouvement d'appareils lourds (frigos/machines à laver/cuisinières), il est important de coller entièrement le vinyle au sol dans la zone derrière l'endroit où l'appareil se trouvera. Cette bande doit avoir au moins 5 cm de profondeur et se poursuivre au-delà de la largeur complète de l'appareil, à la jonction entre le sol et le mur. Cela réduit le risque de tirer le revêtement vers le haut pendant le mouvement. Si des appareils lourds doivent être déplacés régulièrement, il faut envisager de les placer sur une découpe de vinyle ou sur un morceau de panneau dur. Cela réduira encore le risque d'endommager le revêtement.

IMPORTANT



Les revêtements ne peuvent être posés sans collage si un joint est requis. Si un joint est requis, tout le revêtement du sol doit être posé à l'aide de la colle appropriée. Voir chapitre suivant.

INSTALLATION EN PLUSIEURS ÉLÉMENTS

POSE DE VOTRE SOL

La pose d'un revêtement en vinyle en plusieurs éléments est généralement identique à la pose d'un revêtement en un seul élément. Les instructions figurent en page 12.

Quelques points supplémentaires sont néanmoins à prendre en compte.

LONGUEUR DE DÉCOUPE

S'il faut plusieurs éléments de revêtement de sol, coupez les éléments à longueur mais ajoutez l'équivalent d'un dessin pour pouvoir les faire correspondre, plus les 5cm pour la mise à dimensions. La répétition du dessin peut être vérifiée sur notre site Web en cliquant sur la référence ou sur l'échantillon à partir duquel vous avez effectué votre achat.

AJUSTEMENT DES MOTIFS

Si votre pièce exige la pose de plusieurs éléments, vous devrez faire correspondre les motifs. Pour les motifs représentant des planches ou des dalles, essayez de couper les éléments au niveau des joints des planches ou des dalles. Il est aussi important de découper chaque élément à partir du même rouleau. Cela garantira une couleur et un brillant identiques des deux côtés du joint.

Si vous coupez des éléments dans des rouleaux différents, vérifiez auprès de votre fournisseur que les rouleaux présentent le même numéro de lot. Si ce n'est pas le cas, Beauflor décline toute responsabilité en cas d'éventuelles différences de couleur ou de brillant. Les rouleaux provenant du même lot doivent être installés dans l'ordre, en commençant par le rouleau présentant le numéro de lot le plus bas. Soyez particulièrement attentif si le dessin doit être posé dans le sens inverse.



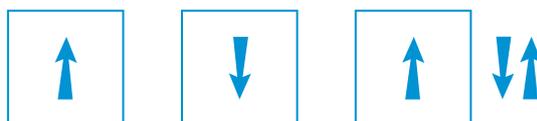
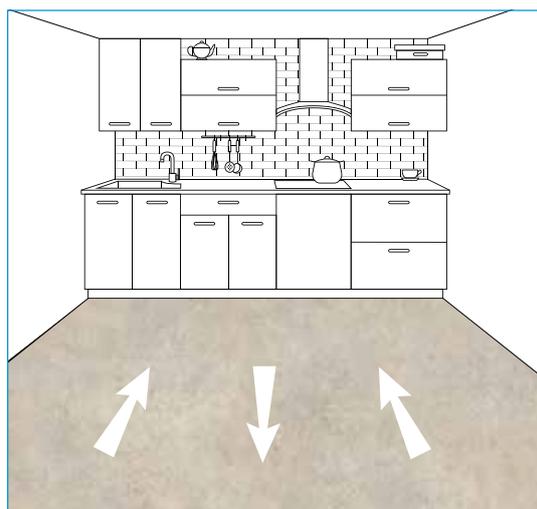
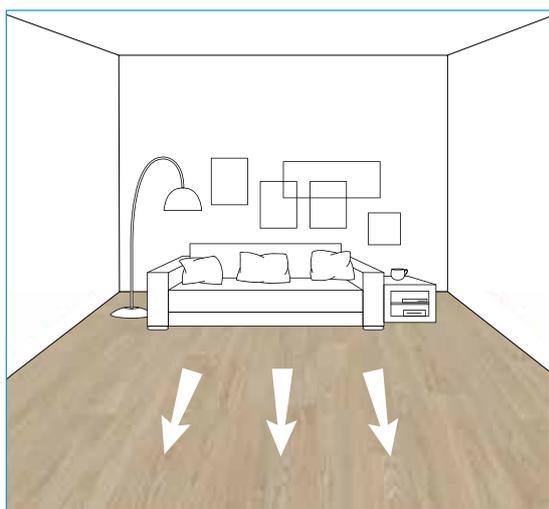
CONSEIL SUPPLÉMENTAIRE

Ne froissez ou ne pliez pas les bandes de vinyle car cela peut provoquer des dommages permanents. N'écrivez pas au dos des bandes de vinyle avec un stylo ou un marqueur feutre. Si nécessaire, utilisez un crayon doux au graphite.

ROULEAUX DE 3, 4 ET 5 M

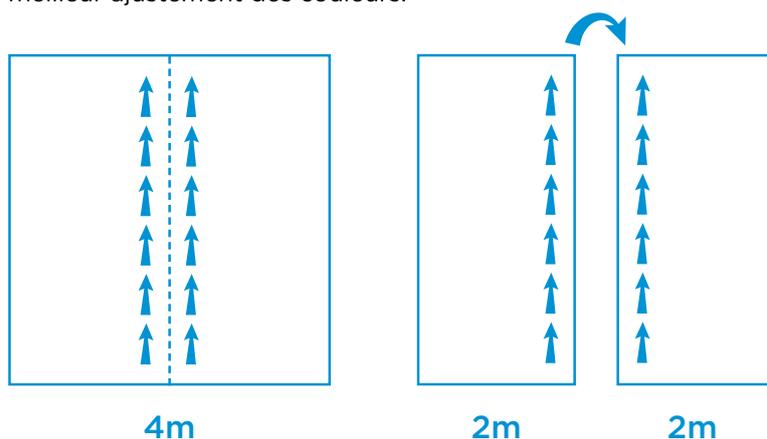
Dans le cas de dessins de planches et de dalles, nous recommandons que chaque bande soit installée dans le même sens, dans le cas d'un dessin qui recouvre toute la surface, nous recommandons que chaque autre bande soit tournée à 180°. Le sens de l'impression est indiqué à l'aide de flèches au dos des rouleaux. En cas de doute, vérifiez auprès de votre installateur professionnel local.

Pour des dessins de planches, les bandes doivent être installées dans le même sens.
Pour les dessins qui recouvrent toute la surface, les bandes alternatives doivent être installées dans des sens opposés.



ROULEAUX DE 2 M

Les règles pour la pose de rouleaux de 2 m sont légèrement différentes. Vous devrez vérifier au dos des rouleaux et chercher les flèches sur une face. Placez ces flèches de deux rouleaux l'une à côté de l'autre et placez les faces sans flèche les unes à côté des autres. Vous obtiendrez ainsi un meilleur ajustement des couleurs.



Si plusieurs rouleaux de la même couleur sont nécessaires, tous les rouleaux doivent provenir du même lot et être installés dans le même ordre que leur numérotation. Beauflor ne peut pas garantir une correspondance de couleur entre différents lots.

IMPORTANT



Quand vous installez des rouleaux de 2m l'un à côté de l'autre, il est important qu'ils proviennent tous du même lot.

POSE EN PLUSIEURS ÉLÉMENTS

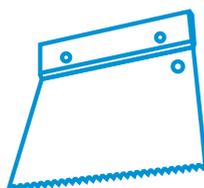
- 1.** Ajustez le plus grand des morceaux coupés grossièrement conformément aux directives figurant en page 12.
- 2.** Placez le deuxième plus grand morceau de manière à ce qu'il chevauche le premier de 35-50mm, en vous assurant que les dessins correspondent (4m de large uniquement) : les largeurs de bandes adjacentes doivent être inversées pour réduire le plus possible la différence de teinte apparente.
- 3.** Ajustez le deuxième morceau de la manière décrite en page 12.

COLLAGE DU VINYLE SUR LE SUPPORT

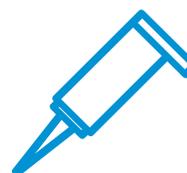
Éléments supplémentaires requis:



Ruban-cache à faible adhérence ou ruban adhésif clair.



Colle acrylique et spatule à fine denture ou un ruban adhésif double face approprié pour un revêtement en vinyle.



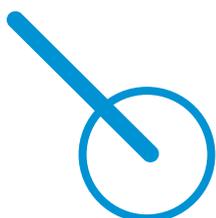
Fluide d'étanchéité chimique pour vinyle (Fluide de soudage à froid Type A).

Si vous devez coller complètement plus d'un élément, procédez à la pose comme décrit ci-dessus et ajustez les motifs des deux éléments, mais ne découpez pas le joint entre les deux pièces de vinyle avant de commencer à coller.

1. Retournez le premier élément du revêtement (côté mur, parallèlement à la face chevauchée par l'élément de revêtement suivant) pour exposer environ la moitié du support. Appliquez la colle sur le support conformément aux instructions du fabricant de la colle. Laissez reposer le temps de séchage recommandé, puis replacez le revêtement de sol lentement et soigneusement sur le support préparé sans piéger de bulles d'air. Retournez l'autre moitié et suivez la même procédure.

2. Le moment est à présent venu de découper le joint.

2a. Placez votre règle en acier ou votre règle droite de manière à ce que la bordure de guidage se trouve au-dessus des deux bords de revêtement qui se chevauchent.



2b. Tenez fermement votre couteau et coupez à travers les deux épaisseurs en même temps (double découpe) en maintenant le couteau le plus verticalement possible par rapport au sol pour créer un joint à bords francs (cette opération exige une découpe graduelle - n'essayez pas de la réaliser en une seule fois). Pour le meilleur résultat visuel, essayez de découper dans les joints des dessins de carreaux et de planches.

3. Repliez le matériau à partir du bord du joint et appliquez la colle conformément aux instructions du fabricant.

4. Laissez sécher pendant la durée recommandée et repositionnez ensuite précautionneusement le revêtement sur le support préparé, en veillant à ce que les motifs correspondent.

5. Roulez le revêtement avec un rouleau de revêtement de sol de 50kg pour faire sortir toutes les bulles d'air emprisonnées. Faites attention de ne pas forcer la colle à monter dans le joint. Pour les produits Flextreme / Tex Bac : Appuyez le revêtement sur la colle avec un balai emballé dans une couverture, en faisant attention de ne pas forcer la colle à monter dans le joint.

REMONTÉE DE PLINTHE À LA PLACE DE MOULURES

1. Marquez la hauteur de la couverture de la plinthe (au moins 100 mm) avec un crayon et une règle.

3. Utilisez un rouleau d'angle ou un autre outil approprié pour plier le revêtement de

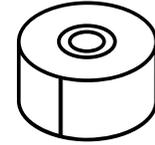
vinyle à un rayon constant entre le sol et le mur. Chauffez et frottez fermement contre le mur. Chauffez la zone située entre le sol et le mur pour obtenir une meilleure adhérence. Pressez le revêtement dans l'angle à l'aide d'un rouleau d'angle ou d'un autre outil approprié.

3b. Pour les angles extérieurs, pliez le revêtement en vinyle en direction de l'angle

et découpez à env. 5 mm à partir du sol. La figure montre l'angle « transféré » au revêtement et l'emplacement de la coupe à un angle de 45°. Ici, le matériau est réparti de manière égale sur chaque côté de l'angle.

2. Posez le ruban double face sur le mur jusqu'à la

marque (ex. rouleau Bostik). Étalez la colle sur la surface du sol. Pour des surfaces de sol plus vastes, collez par étapes après avoir placé les bandes de revêtement (disposées bord à bord).



3a. Aux angles intérieurs, le joint sera placé à 45° sur le

mur et la découpe se terminera/commencera à environ 5 mm du sol. REMARQUE : Veillez à enlever l'excédent de colle avant de commencer le soudage.

4. Le revêtement en vinyle doit être tiré contre tout seuil de porte. Le seuil de porte devrait être nivelé (déplié) pour le paillason.

CONSEIL SUPPLÉMENTAIRE



Pour une liaison plus aisée et plus sûre de la pièce triangulaire, une rainure sera découpée sur son dos avec un outil de rainurage. La profondeur de la rainure ne doit pas dépasser l'épaisseur du paillason. Le « triangle » pourra ensuite être plié facilement et monté dans l'angle.

SOUDAGE À FROID

Le soudage à froid est utilisé dans des zones à faible trafic et résidentielles et peut débiter 24 heures après l'installation des bandes de revêtement de sol en vinyle.

Le soudage de joints ne doit être entamé que lorsque le processus de séchage est terminé, cela prendra au minimum 24 heures.

1. Couvrez le joint entre deux bandes de revêtement de sol en vinyle avec un ruban adhésif qui s'enlève facilement pour empêcher le fluide d'étanchéité de coller à la surface du revêtement de sol en vinyle. (n'utilisez pas de bande adhésive trop forte qui pourrait endommager la surface du sol quand vous la retirerez).

2. En utilisant une lame tranchante (par ex. un couteau à lame rétractable), coupez à travers le ruban adhésif le long du joint.

3. Insérez l'aiguille de l'applicateur bien dans le joint jusqu'à ce qu'elle touche le support. Tirez-la lentement le long du joint tout en appuyant doucement sur le tube. (suivez les instructions du fabricant de la colle pour joint). L'aiguille permettra au fluide de couler dans le joint et, en même temps, un cordon de produit d'environ 2-4 mm de large sera laissé sur le ruban adhésif.

4. Après approximativement 10 minutes, la colle commence à sécher et le ruban adhésif peut être enlevé.

Le joint sera suffisamment sec pour marcher dessus après 20 minutes et complètement durci en 2-3 heures, à ce moment-là il sera devenu un joint étanche, résistant aux salissures.

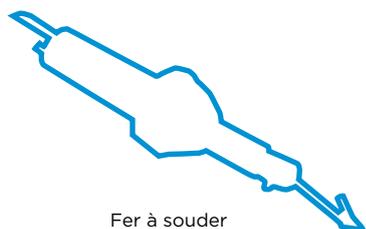
Avec le temps, suite aux nettoyages et à l'usure normale, le joint entre deux bandes de revêtement de sol en vinyle disparaît.

SOUDAGE À CHAUD

Aux endroits où il y a un risque d'accumulation d'eau sur la surface du revêtement de sol en vinyle, il faut utiliser un soudage à chaud. Cela empêchera l'eau et l'humidité de pénétrer à travers les joints. C'est également recommandé pour les zones avec des systèmes de chauffage par le sol.

Afin d'obtenir les meilleurs résultats, il est nécessaire d'attendre 48 heures après l'installation du vinyle, pour permettre à la colle de sécher complètement, ce n'est qu'à ce moment-là que vous pouvez débiter le soudage à chaud. Le soudage à chaud assure un joint homogène entre deux bandes de revêtement de sol en vinyle, ce qui garantit un joint permanent et une plus longue durée de vie du revêtement. Le soudage de joint à chaud est recommandé pour des sols commerciaux qui n'ont pas de support de mousse et doivent avoir une couche d'usure de 0,40 mm ou plus.

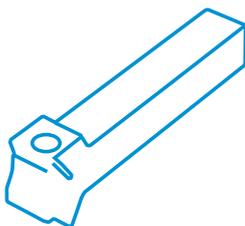
Outils recommandés:



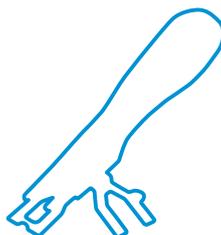
Fer à souder



Pour des produits acoustiques : buse de type 5.



Outil de rainurage



Mozart

IMPORTANT



Beauflor suggère à l'acheteur de faire, dans la mesure du possible, appel à un installateur professionnel afin d'obtenir les meilleurs résultats.

SOUDAGE À CHAUD

1. Installez le revêtement de sol de la manière décrite dans la section d'installation en laissant un espace de max. 1 mm au joint. Laissez sécher la colle pendant au minimum 48 heures avant le soudage à chaud des joints.

3. Une fois que le revêtement de sol a été rainuré, le joint doit être nettoyé de toutes les poussières. Ceci peut être effectué en utilisant une brosse douce ou en soufflant le joint avec un pistolet standard de soudage à chaud à son plus faible niveau de réglage disponible.

5. Il est toujours préférable de faire un soudage d'essai sur une chute de revêtement de sol afin de régler la température et la vitesse de soudage correctes. Ceci parce que tous les revêtements de sol et câbles de soudage ont des compositions différentes et réagissent différemment sous l'effet de la chaleur. La vitesse doit être suffisamment lente pour assurer une bonne soudure entre le câble et le revêtement de sol mais pas trop lente pour éviter de décolorer d'une quelconque façon le revêtement de sol.

La température de la pièce influence la température du pistolet de soudage. C'est pourquoi nous recommandons d'effectuer un nouveau test chaque jour et dans chaque nouvelle pièce.



2. Quand la colle est entièrement durcie, coupez une rainure le long du joint en utilisant un outil de rainurage standard. L'épaisseur de la rainure doit être de 50-60% l'épaisseur du revêtement de sol et doit avoir une largeur maximale de 3 mm à la surface.



4. Le joint est soudé en utilisant du câble de soudage standard de 4 mm.

6. Afin de réduire le risque de brûlure de la surface, nous recommandons l'utilisation d'une buse spéciale de soudage rapide. Ce type de buse concentre la chaleur dans la rainure et réduit le risque de brûlure.

7. Une fois que le joint a été soudé, couper votre cordon de soudure à l'aide du guide d'arasage du quart de lune ou du mozart.



8. Laisser ensuite le cordon de soudure refroidir, avant de finir la découpe. Si cela n'est pas respecté, le cordon de soudure va incurvé et piéger la poussière.

9. Une fois que la soudure est complètement refroidie, le découpage final peut avoir lieu. Ceci est effectué en utilisant le couteau en quart de lune ou le mozart, cette fois sans le guide d'arasage., cette fois sans le guide d'arasage. La prudence est recommandée en ce qui concerne l'angle d'attaque et le tranchant de la lame pour assurer une coupe propre sans creuser dans la surface du produit.

10. Une fois que la soudure a été arasée au niveau de la surface, le travail est terminé.

Une fois que le revêtement de sol en vinyle a été installé, protégez les joints scellés pendant au moins 16 heures après l'application du scellant pour joints pour assurer une bonne adhérence du joint.

Il y a parfois une différence de brillance entre le câble de soudage et le revêtement de sol. Ce phénomène peut être réduit en "vitrifiant" la soudure à l'aide du pistolet thermique. De nouveau, il vaut mieux tester cela sur une chute avant de l'utiliser sur l'ensemble du travail afin d'évaluer la température et la durée de chauffage correctes requises.

06

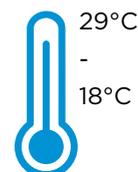
APRÈS INSTALLATION



Premières 72 heures:
ne replacez pas
d'objets lourds dans
la pièce



Premières 48 heures:
maintenez un trafic
minimum



Maintenez la température
de la pièce entre 18
et 29°C

Il ne faut pas placer de meubles sur le sol tant que la colle n'a pas eu le temps de sécher complètement, après 72 heures.

Déplacez toujours les meubles et appareils lourds avec prudence pour éviter de déformer ou de déchirer le revêtement.

1. Placez des bandes de contreplaqué ou des panneaux durs sur le sol.
2. Roulez, déplacez ou glissez ces articles sur les bandes. Assurez-vous que les pieds des meubles sont munis de protège-sols.
3. Remplacez les petits patins métalliques étroits ou bombés par des patins plats, souples qui ont un contact à plat avec le sol. Les patins doivent être équipés de coussinets de feutre autoadhésifs pour éviter de rayer la surface du sol.
4. Il faut vérifier régulièrement s'il n'y a pas de graviers dans les coussinets ou s'ils ne sont pas usés et les remplacer si nécessaire.



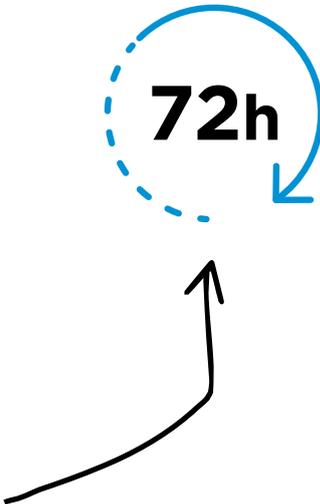
CONSEIL SUPPLÉMENTAIRE

Placez toujours des paillassons aux entrées extérieures pour éviter que des saletés, des graviers et de la terre ne soient amenés sur votre sol. Évitez les paillassons à revers en caoutchouc sur votre sol.

N'UTILISEZ PAS:

- ✓ Des paillasons avec un envers en caoutchouc ou d'autres objets en caoutchouc car ils peuvent tacher définitivement votre sol.
- ✓ Les appareils produisant de la chaleur (réfrigérateurs, dispositifs émettant de l'air chaud ...) ou les cigarettes et les allumettes peuvent faire roussir, brûler ou décolorer votre sol.
- ✓ Des talons aiguilles sur des revêtements de sol, ils peuvent causer des dommages permanents.

72h



Empêcher le sol d'entrer en contact avec de l'eau pendant les premières 72 heures après installation ou jusqu'au moment où tous les joints ont été soudés. Après ce délai, la colle sera suffisamment résistante à l'eau pour que sa force de liaison ne soit pas affectée.

Pendant la durée de vie du revêtement, la température ne doit jamais descendre en dessous de 13°C. La performance du matériau de revêtement de sol et des colles peut être affectée négativement en dessous de cette température minimale.



07

MAINTENANCE

MAINTENANCE GÉNÉRALE

Le degré d'utilisation quotidienne déterminera la fréquence de nettoyage nécessaire. Balayez avec une brosse souple quand c'est nécessaire. La prudence est recommandée lors de l'utilisation d'un aspirateur, n'utilisez pas des aspirateurs munis de "brosses batteuses". Essuyez avec une serpillière ou un torchon humide propre qui doit être rincé(e) fréquemment dans de l'eau propre. ATTENTION : Souvenez-vous que tous les sols peuvent être glissants quand ils sont humides.

Si nécessaire, lavez avec une solution d'eau propre et de détergent doux ou une émulsion de nettoyage de sol domestique. Rincez soigneusement et épongez l'eau résiduelle. Pour obtenir un lustre supplémentaire, polissez avec un torchon sec.

Les taches, marques et liquides renversés doivent être essuyés le plus rapidement possible.

MAINTENANCE PRODUCTS

Vous pouvez utiliser	N'utilisez pas
Un détergent neutre	De nettoyeurs abrasifs en poudre ou liquides
Un détergent alcalin	Du savon noir
Un détergent désinfectant	De l'acétone
De l'alcool dénaturé	De la cire ou du vernis
Du spray givreur	Des produits à base d'huile
	Des nettoyeurs à vapeur
	De tampons de nettoyage en laine métallique ou en fibres de nylon
	De cire pour meubles
	De cire à base d'alcool
	D'eau de Javel ou de détergents puissants

MAINTENANCE PÉRIODIQUE

Le sol doit être nettoyé périodiquement en utilisant une machine à nettoyer le sol équipée d'un balai-brosse (nous recommandons le disque rouge), d'une aspiration humide ou d'un polissage à sec. En principe, les revêtements de sol en vinyle revêtus d'une laque PU ne requièrent pas de polissage. Les autres revêtements de sol nécessiteront un polissage pour protéger la surface du sol des agents tachant et pour leur donner une surface brillante. Pour de tels sols, appliquez une encaustique en émulsion liquide après installation et par la suite à des intervalles de 6-12 mois selon les besoins. Suivez toujours les instructions du fabricant lors de l'utilisation d'une encaustique ou d'un nettoyeur. Pour éviter une accumulation, il est important d'enlever la couche

précédente de cire pour repolir. L'ancienne cire peut être enlevée en utilisant une solution décapante appropriée et un aspirateur humide/sec. Une fois que la nouvelle cire a été appliquée, polissez pour obtenir un fini brillant en utilisant une polisseuse à sec.

CONSEILS D'ENTRETIEN SUPPLÉMENTAIRES EN CAS DE TACHES TENACES :

Type de tache	Comment l'enlever
Taches d'huile, de vinaigre ou de citron	Enlevez immédiatement les taches d'huile, de vinaigre et de citron qui peuvent causer une décoloration de la surface de votre revêtement en vinyle. Pour retirer ces taches, vous pouvez utiliser un mélange d'eau chaude et de détergent neutre.
Encre, tomate ou sang	Appliquez de l'alcool très dilué directement sur la tache. Attendez quelques minutes avant de rincer à l'eau. Ne frottez pas.
Stylo ou marqueur	Nettoyez les taches de stylo et de marqueur en les frottant avec un peu de white spirit ou un nettoyant universel sur un chiffon, puis essuyez le vinyle avec un chiffon humide. En cas de tache de marqueur indélébile, vous pouvez pulvériser de la laque sans huile sur la tache et tamponner la tache avec un chiffon blanc.
Rouille	Utilisez une éponge ou un produit antirouille pour retirer la rouille et rincez à l'eau. N'utilisez pas d'eau de javel sur les taches de rouille, cela peut provoquer une oxydation de la tache et une décoloration du sol.
Aliments et graisses épaisses	Frottez avec un produit non dilué sur un chiffon et rincez abondamment à l'eau.
Traces de caoutchouc, marques ou traces de chaussures	Appliquez un détergent alcalin sur les traces de chaussures. Laissez agir le détergent sur la tache pendant 5 minutes et frottez ensuite à l'eau.
Chewing-gums, gouttelettes de peinture	Utilisez un spray givreux pour durcir le chewing-gum ou la goutte de peinture et retirez-les avec une spatule en plastique ou un couteau de cuisine émoussé. Frottez légèrement la zone avec de l'essence minérale, de l'alcool isopropyle ou un liquide plus léger. Si nécessaire, répétez l'opération jusqu'à ce que la tache ait disparu.

Toujours rincer le sol à l'eau claire après avoir enlevé les taches tenaces.

PROTÉGER VOTRE SOL DE DOMMAGES PHYSIQUES

- Utilisez un paillason aux entrées de votre maison. Choisissez de préférence un paillason en fibres naturelles. Des envers en caoutchouc sur des paillasons de porte peuvent résulter en jaunissement du sol juste en dessous.
- Des pieds en caoutchouc sous les meubles peuvent causer des taches. Enlevez-les complètement ou remplacez-les par des sous-verres ou des coussinets en feutre.
- Évitez les produits à base d'alcool tels que du cirage, des solvants, de la teinture capillaire et des marqueurs à encre indélébile. Essuyez les taches et les marques le plus rapidement possible. Cela s'applique également pour le curcuma, la moutarde et les produits alimentaires fortement colorés.
- Les substances corrosives telles que des solutions acides ou alcalines peuvent endommager la surface du revêtement de sol, nettoyez le plus rapidement possible tout produit renversé et évitez soigneusement le contact direct avec la substance. Portez des vêtements de protection (gants, etc. quand vous faites cela).
- Évitez le bitume/le goudron de routes et d'allées réparer récemment ou qui a fondu. Certaines semelles de chaussures (et pantoufles) en caoutchouc bon marché peuvent également causer des taches.

La liste de matériaux susceptibles de causer des dommages ci-dessus est indicative, il ne faut donc pas la considérer comme étant restrictive.



**BEAU
FLOR**[®]
we decorate your floor

BIG Floorcoverings NV
Rijksweg 442
8710 Wielsbeke
Belgium
Tel.: +32 56 67 66 11
Fax: +32 56 67 69 84
www.beauflor.com

Beaulieu
International
Group

